

ARI IRFANDI, 18.110.0019

SISTEM INFORMASI PEMESANAN STUDIO FOTO DI OMAH GALERIA BERBASIS WEBSITE, dibawah bimbingan Ichwan Kurniawan, M.Kom dan Bapak Wachid Darmawan, M.Kom 186+xvi hal/181 gambar/29 tabel/1 lampiran/18 pustaka (2012-2020)

ABSTRAK

Omah Galeria merupakan sebuah studio foto yang berada di Pemalang, lebih tepatnya berada di Jalan Urip Sumoharjo, Pelutan, Pemalang. Studio foto Omah Galeria memiliki berbagai macam paket yang sesuai dengan kebutuhan konsumen yang hendak berfoto di Omah Galeria. Pada pelaksanaan kegiatan bisnis di Omah Galeria sudah menggunakan Microsoft Excel yang terdapat pada komputer studio foto untuk membuat laporan, yaitu laporan transaksi keuangan studio. Namun dalam pembuatan nota transaksi masih di tulis secara manual. Selain daripada itu, pelanggan harus datang hingga 3 kali untuk melakukan sesi pemotretan, di mulai dari pemesanan kapan tanggal pemotretan, lalu pada saat pemotretan, hingga yang terakhir adalah pengambilan hasil photo. Kemungkinan permasalahan yang terjadi pada kegiatan tersebut adalah kurang efektifnya proses pengelolaan data pada studio foto dan pelayanan transaksi pemesanan sehingga menyebabkan laporan yang disajikan kepada pemilik kurang terstandarkan karena setiap karyawan memiliki formatnya masing-masing dalam pembuatan laporan. Oleh karena itu perlu dibangun sebuah perangkat lunak tentang Sistem Informasi Pemesanan Studio Foto Di Omah Galeria Berbasis Web. Pembangunan sistem menggunakan metode pengembangan Waterfall mulai dari tahap Communication, Planning, Modelling, Construction, dan Deployment. Sistem ini telah diuji menggunakan pengujian GUI yang menghasilkan proses sistem yang sudah sesuai dengan kebutuhan. Berdasarkan hasil pengujian GUI, sistem ini dapat memudahkan karyawan dalam mengelola data pada studio foto dan melayani transaksi pemesanan serta sistem mampu melakukan pemesanan secara daring bagi pelanggan, sehingga pelanggan tidak perlu datang ke studio foto untuk melakukan pemesanan tanggal sesi pemotretan sehingga waktu yang digunakan lebih efektif dan efisien. Saran untuk sistem informasi pemesanan ini adalah perlu di sempurnakannya pada proses verifikasi pembayaran, yaitu verifikasi pembayaran masih dilakukan secara manual oleh karyawan dan penyempurnaan pada proses pemesanan, yaitu agar dapat memesan lebih dari satu sesi foto dalam satu transaksi.

Kata Kunci : Sistem Informasi, Studio Foto, Transaksi Pemesanan.

ARI IRFANDI, 18.110.0019

WEBSITE-BASED PHOTO STUDIO BOOKING INFORMATION SYSTEM
AT OMAH GALERIA, under the guidance of Mr. Ichwan Kurniawan, M.Kom
and Mr. Wachid Darmawan, M.Kom 186+xvi page/181 pictures/29 tables/1
attachments/18 libraries (2012-2020)

ABSTRACT

Omah Galeria is a photo studio located in Pemalang, to be more precise, on Jalan Urip Sumoharjo, Pelutan, Pemalang. Omah Galeria photo studio has a variety of packages to suit the needs of consumers who want to take pictures at Omah Galeria. In carrying out business activities at Omah Galeria, Microsoft Excel has been used on the photo studio computer to generate reports, that is transaction reports. However, in making transaction notes, it is still written manually. Apart from that, customers have to come up to 3 times to do a photo shoot, starting from booking when the date of the photo shoot, then at the time of the photo shoot, until the last is taking the photos. then at the time of shooting, until the last is taking photos. Possible problems that occur in these activities are the ineffectiveness of the data management process in the photo studio and ordering transaction services, causing the reports presented to owners to be less standardized because each employee has their own format for making reports. Therefore it is necessary to build a software on Web-Based Photo Studio Booking Information System at Omah Galeria. System development uses the Waterfall development method starting from the Communication, Planning, Modeling, Construction, and Deployment stages. This system has been tested using GUI testing which produces system processes that are in accordance with requirements. Based on the results of testing the GUI, this system can make it easier for employees to manage data at the photo studio and serve order transactions and the system is able to place orders online for customers, so that customers do not need to come to the photo studio to place orders for photo shoot dates so that time is used more effectively and efficient. Suggestions for this ordering information system are that it needs to be perfected in the payment verification process, namely payment verification is still done manually by employees and improvements to the booking process, namely to be able to order more than one photo session in one transaction.

Keywords: Information System, Photo Studio, Order Transaction.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT Tuhan Yang Maha Kuasa Esa yang telah melimpahkan Rahmat, Karunia, dan Hidayah-Nya. Sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul "**SISTEM INFORMASI PEMESANAN STUDIO FOTO DI OMAH GALERIA BERBASIS WEB**" ini. Dalam penyusunan tugas akhir ini banyak mendapatkan dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Satriedi Wahyu Binabar, S.Si., M.Kom, selaku Ketua STMIK Widya Pratama Pekalongan.
2. Christian Yulianto Rusli, M.Kom, selaku Ketua Program Studi Manajemen Informatika STMIK Widya Pratama Pekalongan.
3. Ichwan Kurniawan, M.Kom dan Wachid Darmawan, M.Kom selaku pembimbing tugas akhir, yang telah memberikan petunjuk, saran dan dorongan dalam pembuatan tugas akhir ini.
4. Bapak Pramono selaku Pemilik dari Omah Galeria Pemalang.
5. Bapak dan Ibu Dosen STMIK Widya Pratama Pekalongan yang telah mendidik dan bersedia memberikan ilmu pengetahuannya.
6. Kedua orang tua yang selalu mendoakan dan membantu baik secara materiil maupun nonmateriil.
7. Sepupu saya Hafid Fahrian yang selalu memotivasi saya dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Penulis menyadari, dalam pembuatan tugas akhir ini tidak luput dari kekurangan. Untuk itu, penulis mengharapkan saran yang membangun guna penyempurnaan tugas akhir ini. Penulis berharap semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Pemalang, 12 Januari 2023



ARI IRFANDI